



Schrift Sinne
Exegese, Interpretation, Dekonstruktion

Herausgegeben im Auftrag der Guardini Stiftung
von Paolo Chiarini und Hans Dieter Zimmermann
Schriftenreihe des Forum Guardini, Bd. 3
Berlin: Dreieck Verlag, 1994
198 Seiten, 1 Abb., kart.; ISBN 3-9803395-3-X; 5,00 Euro

INHALT

Paolo Chiarini, Hans Dieter Zimmermann

Vorwort

Karl E. Grözinger

Jüdische Schriftauslegung

Franz W. Niehl

Kain und Abel. Ein produktiver Mythos

Hans Hübner

Eine moderne Variante der mittelalterlichen Lehre vom vierfachen Schriftsinn: Vetus Testamentum und Vetus Testamentum in Novo receptum

Ulrich Gaier

Hölderlin: Schrift und Exegese

Hans Dieter Zimmermann

Franz Kafkas „Vor dem Gesetz“. Exegese der Legende

Klaus Reichert

Rabbenu Joyce – Annäherung an „Finnegans Wake“

Paolo Chiarini

Wilhelm Dilthey und die 'literarische' Hermeneutik

Uwe Japp

Die Überprüfbarkeit der Interpretation. Hermeneutische Probleme mit Rücksicht auf Goethes „Torquato Tasso“

Jürgen Egebek

Derrida versus Gadamer. Philosophische Hermeneutik und Dekonstruktion

Annette Kopetzki

Freiheit zur Treue. Vom Überleben eines alten Dilemmas und dem Bund des Übersetzers mit dem Unübersetzbaren

Karol Sauerland

Probleme der Übersetzung polnischer Avantgarde-Dramen ins Deutsche

Giuseppe Ungaretti

Per sempre, in Übersetzungen von Ingeborg Bachmann, Paul Celan und Hilde Domin

Autorenverzeichnis

Namen- und Sachregister