

BRÜCKEN
STATT
BRÜCHE
KULTUR
UND NACH-
HALTIGKEIT



NACHHALTIGKEIT IST DAS REZEPT GEGEN DEN KLIMAWANDEL.

Alles muss sich ändern, lautet der Imperativ. Ein so kategorischer Imperativ, dass bei Nichtbefolgung der Untergang der Menschheit befürchtet wird. Wir müssen genügsamer, weitsichtiger, globaler denken und handeln.

Kultur, also das Menschengemachte, muss neu gedacht werden, vom Wesen der Dinge her, zum Schutz des Lebendigen. Aber ist der Beginn einer neuen Zeit immer das Ende der alten? Wie entsteht die Welt der Zukunft? Lässt sich das Gewohnte, Liebgewonnene, lassen sich Traditionen mit hinüberretten?

In interdisziplinären Triangel-Gesprächen fragt die Guardini Stiftung nach der Nachhaltigkeit der Kultur und Wegen zur Veränderung – Brücken statt Brüche.

28. OKTOBER 2021 UM 19 UHR, GUARDINI GALERIE

NEUE, ALTE WOHNKULTUREN IM KÖRPER DER STADT

MIT **Sr. Teresa Forcades i Vila OSB, Winfried Härtel und Michael LaFond**

MODERATION + KONZEPTION **Werner Lorenz**

Welche Zukunft hat das Wohnen in der Stadt?

Spannende neue Perspektiven bieten Co-Housing-Projekte – aber ist nicht auch In-einem-Kloster-Zusammenleben ein schon Jahrtausende altes Co-Housing-Projekt? Brücken und Brüche zwischen nur auf den ersten Blick weit entfernten Welten.

4. NOVEMBER 2021 UM 19 UHR, GUARDINI GALERIE

KUNST UND NACHHALTIGKEIT – NACHHALTIGE KUNST?

MIT **Alexander Kleinschrodt, Stephanie Rosenthal und Wolfgang Ullrich**

MODERATION + KONZEPTION **Tilman Asmus Fischer**

Wie kann nachhaltige Kunst- und Kulturvermittlung gelingen?

Liegt die Zukunft der Biennalen nur in 3D-Ausstellungen und Online-Events? Was können Künstler und Künstlerinnen zur Verständigung über Nachhaltigkeit beitragen? Und wie nachhaltig sind künstlerische Interventionen mit erhobenem Zeigefinger?

16. NOVEMBER 2021 UM 19 UHR, PER ZOOM

WEM GEHÖRT DIE ARBEIT?

MIT **Dirk Baecker und Klaus Dörre**

MODERATION + KONZEPTION **Andreas Öhler**

Wie lassen sich die sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Schief lagen und die Ausbeutung von Arbeiter*innen beheben?

Erst jetzt, bedingt durch die Klimakatastrophe und die Coronakrise, beginnen Think-Tanks Wirtschaft, Natur und Soziales zusammenzudenken. Welche Perspektiven ergeben sich daraus?

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung
für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des
Deutschen Bundestages



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



guardini
stiftung

Weitere Informationen
finden sie unter
www.guardini.de

Guardini Stiftung
Askanischer Platz 4
10963 Berlin
T +49(0)30 217 358 0



BRÜCKEN
STATT
BRÜCHE
KULTUR
UND NACH-
HALTIGKEIT

Anmeldung erforderlich
unter info@guardini.de

Die Veranstaltungen
in der Guardini Galerie
finden unter Einhaltung
der 3G-Regel statt.